

Presstext

## ***Doris Friedmann***

*Theater Chanson Komik*

### **GLÜCK**

Nur mit einem Akkordeon, einer Handtasche und ihrer Stimme bewaffnet, bezaubert Doris Friedmann ihr Publikum.

Sie improvisiert aus der Situation heraus, zückt das passende Chanson zum passenden Moment, zieht sogar ein Abendkleid aus der Handtasche und wechselt graziös spontan, vor den Augen der Zuschauer, in ihre Abendgarderobe.

Das bleibt nicht das letzte Kunststück der überraschenden Art. Die Künstlerin lässt das Publikum mit ihrer Pupillenakrobatik an der eigenen Sehkraft zweifeln. Und es gibt eine Einführung in die Nahkampftechnik mit Handtasche.

Unplugged oder verstärkt, versteht es Doris Friedmann, die Zuschauer mitzunehmen, auf eine Reise durch Lust und Frust, durch Wut und Glück.

[www.doris-friedmann.de](http://www.doris-friedmann.de)